谷口玛利亚

1981 生于杜马格特,菲律宾

现生活、工作于马尼拉, 菲律宾

奖项

2015 HUGO BOSS亚洲新锐艺术家大奖

教育

2009-10 LUX Associate Artists项目,伦敦

2007-09 艺术硕士,艺术实践专业,金史密斯学院,伦敦

2007 艺术学士,雕塑专业,菲律宾大学

展览记录/部分个展

2017	Taka Ishii画廊,东京,日本(即将展出)	
	Silverlens, 马尼拉, 菲律宾(即将展出)	
2016	《谷口玛利亚》,贝浩登画廊,香港,中国	
	《谷口玛利亚》,贝浩登画廊,伦敦,英国	
2015	《谷口玛利亚》,Weekend Berlin画廊,carlier gebauer,柏林,德国	
2014	《谷口玛利亚》,Silverlens,新加坡及马尼拉,菲律宾	
2013	《艺术宣言》,第44届巴塞尔艺术展,瑞士	
2012	《Rambler's Association》,艺术空间,奥克兰,新西兰	
2011	《Echo Studies》,Jorge Vargas博物馆,马尼拉,菲律宾	
2005	《Grave Findings, a Reclamation Projects》,Lopez博物馆,马尼拉,菲律宾	
2004	《谷口玛利亚》,Finale Art File,马尼拉,菲律宾	

展览记录/部分群展

2003

2017 《考古学》,国家现代艺术博物馆-蓬皮杜中心,巴黎,法国;策展人Marcella Lista 2016 《新知觉》,艺术与媒体中心(ZKM),卡尔斯鲁厄,德国;策展人Yuko Hasegawa 《谷口玛利亚与斯邦斯里瓦娜》,新加坡当代艺术博物馆,新加坡;策展人Susa Gibb ROH项目,雅加达,印度尼西亚

《New Domestic Animals》, Green Papaya艺术项目, 马尼拉, 菲律宾

《朱迪亚》,海牙西部,荷兰

《Apeirophobia/ Aporia》,人力资源,洛杉矶,美国;策展人Sohrab Mohebbi与 Miljohn Ruperto

《With Institutions Like These》,Averard旅社,伦敦,英国;策展人Victor Wang与

Address: 798 Art District, 4 Jiuxianqiao Rd, Chaoyang District, Beijing Mailing: Long March Space. Mailbox 8503, Beijing. P.R. China 100015

地址:北京市朝阳区酒仙桥路4号798艺术区 | 邮址:北京市8503信箱长征空间 邮编 100015

Alex Meurice

《Afterwork》, Parasite画廊,香港,中国; 策展人Cosmin Costinas

《APT8》,亚太当代艺术三年展,现代美术馆(GOMA)与昆士兰美术馆(QAG),布里斯班,昆士兰州,澳大利亚

《Histories of a Vanishing Present: A Prologue》, The Mistake Room, 洛杉矶, 美国: 策展人Kris Kuramitsu

2015 HUGO BOSS亚洲新锐艺术家大奖,上海外滩美术馆,上海,中国

《消失的环节:东南亚影像展》,Jim Thompson艺术中心,曼谷,泰国;策展人

Gridthiya Gaweewong

《景象与声音:国际电影与影像》,犹太博物馆,纽约,美国

《敬畏与耻辱》(放映),泰特不列颠美术馆,伦敦,英国

2014 《坚强着微笑(再造黑暗,从1957年到今天)》,Finale Art File,马尼拉,菲律宾 《Michael Van den Abeele,Fora Hauser,Maria Taniguchi》,Finale Art File,伦敦, 英国

> 《你不知道我是谁?身份政治后的艺术》,当代艺术博物馆(MUHKA),安特卫普, 比利时, 策展人Anders Kreuger与Nav Haq

《材料记忆》,Fluxia画廊,米兰,意大利;策展人Valentina Suma

《市场力量-抹去:从概念到抽象》,Osage画廊,香港,中国;策展人

Charles Meriweather

《The Bold Sopranos》,安全口画廊,香港,中国;策展人Ariana Gellini

2013 《HIWAR: Conversations in Amman,Khalid Shoman Foundation,阿曼,约旦; 策展人Adriano Pedrosa

《The Philippine Contemporary: To Scale the Past and the Possible》,

马尼拉大都会博物馆,马尼拉,菲律宾;策展人Patrick Flore

《The Midnight Marriage》, Silverlens, 马尼拉, 菲律宾

2012 《Without a Murmur》,当代艺术与设计博物馆,马尼拉,菲律宾;策展人 Joselina Cruz

《A Reader of Materials and a Writer of Forms》, MOT

International, 布鲁塞尔, 比利时; 策展人Lucy Macdonald

《The Porous Border》, G23画廊, 曼谷, 泰国; 策展人Gary Pastrana

《Detroit: LUX Associate Artists Program》,伦敦,英国(放映)

《Pt. 1, Silverlens》,马尼拉,菲律宾

《Duchamp in Southeast Asia》, Equator艺术项目, 新加坡

2011 《Video e identidad cultural en Filipinas: 1999-2009》,开夏美术馆,巴塞罗那,西班牙;策展人Juan Guardiola

《Young London》, The V22 Collection, 伦敦, 英国; 策展人Adam Thomas与 Tara Cranswick

《Roving Eye: Video from Southeast Asia》,Sorlandets Kunst博物馆,挪威;策展人 Joselina Cruz

《Jump Cut: Dialectic Dream》, The Barber Shop, 里斯本, 葡萄牙; 策展人

Address: 798 Art District, 4 Jiuxianqiao Rd, Chaoyang District, Beijing Mailing: Long March Space. Mailbox 8503, Beijing. P.R. China 100015

LONG MARCH SPACE 长 征 空 间

Caterina Riva

《Complete and Unabridged: A survey of Philippine Conceptualism》, Osage画廊, 观塘,香港,中国

《+Pyramid》, Green Papaya艺术项目, 马尼拉, 菲律宾

2010 《No Soul for Sale》, Festival of Independents, 伦敦, 英国, 及Green Papaya 艺术项目, 马尼拉, 菲律宾

2009 《Lost in Your Eyes/ Foreign Correspondent》, Form+Content画廊, 伦敦, 英国; 策展人Caterina Riva

《boyleANDshaw Art Salon Project 4》, Artprojx空间, 伦敦, 英国

驻留	
2017	咩事藝術空間,
2016	Singapore Tyle

香港,中国

「yler Print Institute,新加坡 Khalid Shoman Foundation,安曼,约旦 2013

2012 艺术空间, 奥克兰, 新西兰

2003 Plastique Kinetic Worms,新加坡

> Address: 798 Art District, 4 Jiuxianqiao Rd, Chaoyang District, Beijing Mailing: Long March Space. Mailbox 8503, Beijing. P.R. China 100015

地址:北京市朝阳区酒仙桥路4号798艺术区 | 邮址:北京市8503信箱长征空间 邮编 100015